



5, RUE TAYLOR
75010 PARIS
TEL: 33 1 42.02.27.60
FAX : 33 1 42.08.50.28

Article en ligne sur www.visioscene.com depuis le 4 décembre 2006

Jacky Matte

One-Man-Show de et par Jacky Matte. Mise en scène : Esther Barale.

Jacky nous dresse l'improbable portrait d'une famille déjantée. La sienne. De coups bas en coups de maître, l'humoriste dépeint un univers insolite avec un verbe corrosif et décalé.

Sans complexe, sans vergogne, Jacky raconte ses histoires de famille où chacun de ses membres porte son lot de tendresse et de misère humaine. À commencer par lui. Et le jour où il vint au monde. « Très mignon, mais il sera très con », disait de lui le pédiatre. Loin de ce postulat quelque peu hâtif, l'artiste transporte le spectateur au cœur d'un grand n'importe quoi drolatique et réfléchi. Jacky est rêveur, naïf, et peut-être trop gentil. Son propos paraît insensé ; pourtant jamais l'humoriste ne se perd dans les méandres de ses textes à la tendance confuse. En apparence seulement. La girafe est son fil rouge, la famille, un point de repère et l'absurde, un fond de commerce. Et ça paye.

Si l'on a parfois du mal à le suivre, Jacky Matte sait pertinemment où il va. La mise en scène est des plus sobres. Sans crier au génie, l'interprétation tient la route. Ce que l'on retient finalement du spectacle, c'est la poésie qu'il s'applique à donner à la description d'un proche et l'affection qu'il a pour ses contemporains. Alors nous aussi, on a le béguin.

R.V.